

Neue Standbox mit Alu-Membran von Visaton

Gut bei Stimme

Seit langer Zeit die beliebtesten HiFi-Lautsprecher sind die Zwei-Wege-Boxen mit 17er Bassmitteltöner als kompakte Regal- oder schlanke Standbox, die sich mit ansprechendem Design leicht in das Wohnzimmer integrieren lassen, ohne dabei wie ein störender Fremdkörper zu wirken. Der Haaner Lautsprecher-Spezialist

Visaton präsentierte uns mit der VIB 170 AL einen rundum gelungenen Vertreter dieser Klasse.

Gehäuse

Es ist schon ein hartes Brot, heute Lautsprecher-Entwickler zu sein, gilt es doch mehr denn je, die Kluft zwischen weiblicher Boxengröße und männlicher Bassgewalt in verkäufliche Gestalt zu packen – die Tatsache, dass tiefe Frequenzen nur von einer großen Membran mit genügendem Druck abgestrahlt werden können, ist zwar Physik, aber nichts für das häusliche Ambiente. So gestalteten die Visatöner ihre VIB 170 AL als schlanke, mit 34 Litern Nettovolumen aber trotzdem nicht kleine Säule, die dem Bassmitteltöner gerade genug Platz zum Einbau auf der Front ließ.



Zusätzlich betont wird die schmale Linie durch seitliche Anfasungen und das schlichte, mit seinem typischen Orangerot Wärme ausstrahlende Erle-Furnier. Mehrere Versteifungen im Boxeninneren sorgen für große Stabilität des Gehäuses aus 19 mm MDF, auf dessen Rückseite das Bassreflexrohr mit einer Länge von 25 cm für eine sehr tiefe Abstimmung sorgt (da diese Länge in 21 cm Innentiefe nicht einbaubar ist, wurde das Rohr in der Mitte geknickt). Einziger Mangel der Konstruktion ist das einfache Terminal, das ein Biwiring oder gar Biamping unmöglich macht.



Bestückung

Vom optisch gelungenen Kontrast lebt der Basslautsprecher, Experten als AL 170 bekannt: schwarzer Korb, schwarze Gummischeibe, silberne Membran und schwarze Staubschutzkalotte. Um ihn „bassfähig“ zu machen, verpassten ihm die Ingenieure eine lange Schwingspule, durchbohrten Polkern, belüftete Zentrierung und einen verlustarmen Kapton-Schwingspulenträger. Ebenfalls altbekannt ist der 25 mm Gewebekalotten-Hochtöner G 25 FFL, bei dem der kräftige Magnetantrieb und Ferrofluid (ölige, durch Eisenstaub im Luftspalt gehaltene Kühlflüssigkeit) für hohen Wirkungsgrad und Belastbarkeit sorgen.

Frequenzweiche und Messwerte

Wie bei fast allen Metallmembranen hatten die Konstrukteure der Frequenzweiche auch beim AL 170 mit Resonanzerscheinungen außerhalb des Übertragungsbereiches zu kämpfen. Mit einem gut durchdachten Sperrkreis aus zwei Kondensatoren, einem Widerstand sowie einer Spule vor dem Bass eliminierten sie diese Störung, so konnten wir im Messlabor der VIB 170 AL nur gute Werte bescheinigen: Amplitude mit leichter Betonung im Bass und in den Höhen, Klirrwerte von maximal 0,6 % und ein vollkommen verstärkerunkritischer Impedanzverlauf sowie schnelles Ein- und Ausschwingen.

Klang

Beeindruckend geriet die Vorstellung der Visaton-Boxen im Hörraum, hatten wir doch aus dieser eher kleinen Box keinen solchen Bass erwartet: sauber, trocken und tief, hier zeigte sich das gelungene Zusammenwirken der dazu ergriffenen Maßnahmen. Ebenfalls gefiel uns die Impulsivität und Dynamik, mit der speziell Klavieranschläge in Szene gesetzt wurden. Den Titel des Artikels verdiente sich die VIB 170 AL allerdings mit ihrer ausgesprochen angenehmen, dabei aber trotzdem lebendigen Stimmwiedergabe bei guter räumlicher Abbildung des Klanggeschehens.

Fazit

Dank guter Konstruktion gelang den Haanern mit der VIB 170 AL der nicht leichte Spagat zwischen Größe und Klang – umso erfreulicher, wenn dadurch wieder Friede im Wohnzimmer herrscht und beide Seiten zufrieden sind.

Udo Wohlgenuth



Mit seiner steifen und leichten Alu-Membran kann der Tief-/Mitteltöner auch komplexen Signalen besonders exakt folgen. Das Ergebnis ist eine dynamische, verfärbungsarme Wiedergabe.



Die Bassreflexöffnung sitzt in der Rückwand des Gehäuses und stört somit das elegante Erscheinungsbild des Lautsprechers nicht.

Visaton VIB 170 AL

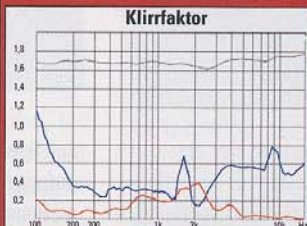
Profil

- Paarpriest: um 3.900 DM
- Abmessungen: 21 x 100 x 25 cm
- Nennimpedanz lt. Din: 8 Ohm
- Empfindlichkeit (1 W): 84 dB
- Vertrieb: Visaton, 42760 Haan
- Hotline: 02129-552-0

Laborbericht



Trotz der leichten Bass- und Höhenbetonung ist der Kurvenverlauf sehr ausgewogen



Die unauffälligen Klirrwerte lassen sauberen Klang erwarten

Bewertung

- + Aluminium-Membranen
- + Gute Dynamik
- Keine Biviringterminals

Note

Klang:	70%	1,4	■	■	■	■	■
Klang:	15%	1,3	■	■	■	■	■
Praxis:	15%	1,0	■	■	■	■	■

HiFi Test **Visaton VIB 170 AL**
Spitzenklasse
 Preis/Leistung: sehr gut **1,3**